















Departamento de Línguas  
**Português – 5º ano**  
**Currículo**

Domínio: <u>Oralidade</u>	
Objetivos/Descritores de desempenho	Conteúdos
<ul style="list-style-type: none"> <li> <i>Interpretar discursos orais breves</i></li> <li> <i>Utilizar procedimentos para registar e reter a informação</i></li> <li> <i>Produzir discursos orais com diferentes finalidades e com coerência</i></li> <li> <i>Apresentar argumentos</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ouvinte</li> <li>• Discurso</li> <li>• Contexto</li> <li>• Língua padrão</li> <li>• Texto oral e texto escrito</li> <li>• Articulação, acento, entoação, pausa</li> <li>• Destinador e destinatário</li> <li>• Enunciado</li> <li>• Pertinência e cooperação</li> <li>• Frase interrogativa – total e parcial</li> <li>• Texto oral</li> <li>• Registo de língua: formal e informal</li> <li>• Locutor e interlocutor</li> <li>• Diálogo</li> <li>• Cooperação e cortesia</li> <li>• Texto conversacional</li> <li>• Reconto/paráfrase</li> </ul>
Domínio: <u>Leitura e Escrita</u>	
Objetivos	Conteúdos
<ul style="list-style-type: none"> <li> <i>Ler em voz alta palavras e textos</i></li> <li> <i>Ler textos diversos</i></li> <li> <i>Compreender o sentido dos textos</i></li> <li> <i>Fazer inferências a partir da informação prévia ou contida no texto</i></li> <li> <i>Organizar a informação contida no texto</i></li> <li> <i>Avaliar criticamente textos</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leitor</li> <li>• Enunciado instrucional</li> <li>• Texto/Editor/Data de edição</li> <li>• Contexto</li> <li>• Informação</li> <li>• Valores semânticos</li> <li>• Reconto</li> <li>• Síntese</li> <li>• Texto narrativo</li> <li>• Texto instrucional</li> <li>• Texto conversacional</li> <li>• Texto literário em prosa</li> <li>• Texto literário em verso</li> </ul>
Domínio: <u>Leitura e Escrita</u>	
Objetivos	Conteúdos
<ul style="list-style-type: none"> <li> <i>Planificar a escrita de textos</i></li> <li> <i>Redigir corretamente</i></li> <li> <i>Escrever textos narrativos</i></li> <li> <i>Escrever textos informativos</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Modos literários</li> <li>• Língua padrão</li> <li>• Ficha bibliográfica</li> <li>• Recado, aviso, lembrete, SMS, convite, carta</li> <li>• Guião de entrevista</li> <li>• Margens, cabeçalho, rodapé, notas</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ <i>Escrever textos descritivos</i></li> <li>✚ <i>Escrever textos de opinião</i></li> <li>✚ <i>Escrever textos diversos</i></li> <li>✚ <i>Rever textos escritos</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Paráfrase, relato, descrição, receita, texto de opinião</li> <li>• Retrato</li> <li>• Contexto</li> <li>• História, diálogo</li> <li>• Texto poético</li> <li>• Escrita compositiva (quem, o quê, quando, onde, como, porquê)</li> <li>• Sinais de pontuação</li> <li>• Sinais auxiliares de escrita</li> <li>• Regras ortográficas, de acentuação gráfica e de translineação</li> </ul>
--	---

**Domínio: Educação Literária\***

Objetivos	Conteúdos
<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ <i>Ler e interpretar textos literários</i></li> <li>✚ <i>Tomar consciência do modo como os temas, as experiências e os valores são representados nos textos literários</i></li> <li>✚ <i>Ler e escrever para fruição estética</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Texto poético: estrofe e verso</li> <li>• Sílaba métrica e sílaba gramatical</li> <li>• Texto narrativo: <ul style="list-style-type: none"> <li>- componentes (personagens – principal, secundária(s), narrador, contextos temporal e espacial, ação</li> <li>- estrutura da narrativa</li> </ul> </li> <li>• Recursos expressivos: onomatopeia, enumeração, comparação, personificação</li> <li>• Fábula e lenda</li> </ul>

**Domínio: Gramática**

Objetivos	Conteúdos
<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ <i>Explicitar aspetos fundamentais da morfologia</i></li> <li>✚ <i>Reconhecer e conhecer classes de palavras</i></li> <li>✚ <i>Analisar e estruturar unidades sintáticas</i></li> <li>✚ <i>Reconhecer propriedades das palavras e formas de organização do léxico</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Variedades do Português</li> <li>• Língua padrão</li> <li>• Dicionários de Português</li> <li>• Ditongo (crescente e decrescente)</li> <li>• Hiato</li> <li>• Sílaba: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Palavras variáveis e invariáveis</li> </ul> </li> <li>• Verbos regulares <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vogal temática: paradigmas flexionais das 1ª, 2ª e 3ª conjugações</li> <li>- Modos e tempos verbais</li> </ul> </li> <li>• Verbos irregulares (de uso muito frequente)</li> <li>• Formação de palavras <ul style="list-style-type: none"> <li>- Derivação</li> <li>- Composição</li> </ul> </li> <li>• Classe aberta e classe fechada de palavras: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nome</li> <li>- Adjetivo</li> <li>- Determinante</li> <li>- Pronome</li> <li>- Quantificador</li> <li>- Verbo</li> <li>- Preposição</li> <li>- Advérbio</li> </ul> </li> </ul>

- Frase e constituintes da frase
- Concordância
- Funções sintáticas
  - Sujeito
  - Predicado
- Complementos: direto e indireto
- Vocativo
- Tipos de frase/Frase afirmativa e frase negativa
- Expressão idiomática
- Relações semânticas entre palavras
- Registo de língua: formal e informal
- Sinonímia e antonímia
- Família de palavras

### \*LISTA DE OBRAS E TEXTOS PARA EDUCAÇÃO LITERÁRIA – 5.º ANO

1-Luísa Ducla Soares, *A Cavalinho no Tempo*

2-Alves Redol, *A Vida Secreta da Sementinha*

3-Ilse Losa, *O Príncipe Nabo*

4-Gentil Marques, *A Lenda do Milagre das Rosas, A Lenda das Três Mouras Encantadas, A Lenda da Batalha de Ourique, A Lenda da Serra da Estrela, A Lenda da Senhora da Nazaré, A Lenda das Amendoeiras*

5-Sophia de Mello Breyner Andresen, *A Fada Oriana, O Rapaz de Bronze*

6-Manuel António Pina, *O Pássaro na Cabeça*

7-La Fontaine, *A Cigarra e a Formiga, O Lobo e a Raposa, A Raposa e as Uvas, A Raposa e a Cegonha, O Leão e o Rato, O Velho, o Rapaz e o Burro, A Galinha dos Ovos de Ouro, A Lebre e a Tartaruga, in Fábulas*

8-Virginia Wolf, *A Viúva e o Papagaio*

**Nota:** O presente documento foi elaborado tendo em conta as metas curriculares definidas para o 5.ºano (domínios e objetivos) e os conteúdos do programa em vigor. A gestão deste currículo far-se-á considerando a sua adaptação ao perfil de cada turma e a especificidade didática da disciplina. Serão retomados conteúdos dos anos anteriores.