

Pl anificação Anual – Educação Visual

5ºAno

	METAS CURRICULARES			AVALIAÇÃO
	Domínios	Objetivos gerais	Conteúdos	
1.º PERÍODO	T5 TÉCNICA	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conhecer materiais riscadores e respetivos suportes físicos. 2. Dominar materiais básicos de desenho técnico. 3. Dominar a aquisição de conhecimento prático. 	<ul style="list-style-type: none"> • Materiais riscadores • Suportes • Desenho técnico 	<p>Avaliação diagnóstica Avaliação formativa Avaliação sumativa Autoavaliação</p>
2.º PERÍODO	R5 REPRESENTAÇÃO	<ol style="list-style-type: none"> 4. Compreender a Geometria enquanto elemento de organização da forma. 5. Reconhecer a textura enquanto aspeto visual das superfícies. 6. Explicar a estrutura como suporte da forma. 7. Dominar a representação como instrumento de registo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Geometria • Textura • Estrutura 	<p><u>Instrumentos:</u> Registos diários Grelhas de observação Trabalhos práticos Fichas formativas Testes de avaliação Fichas de autoavaliação</p> <p><u>Parâmetros:</u> Técnica Conceitos Processo Valores e atitudes</p>
3.º PERÍODO	D5 DISCURSO	<ol style="list-style-type: none"> 8. Conhecer diferentes tipologias de comunicação. 9. Distinguir códigos e suportes utilizados pela comunicação. 10. Dominar a comunicação como um processo de narrativa visual. 	<ul style="list-style-type: none"> • Tipos de comunicação • Agentes da comunicação • Narrativa visual • Códigos de comunicação • Suportes impressos • Meios de comunicação 	

6.º Ano

	METAS CURRICULARES			AVALIAÇÃO
	Domínios	Objetivos gerais	Conteúdos	
1.º PERÍODO	T6 TÉCNICA	1. Compreender características e qualidades da cor. 2. Reconhecer a simbologia e o significado da cor. 3. Dominar procedimentos sistemáticos e metodológicos.	<ul style="list-style-type: none"> • Cor • Simbologia da cor • Importância da cor na construção do sentido das mensagens 	Avaliação diagnóstica Avaliação formativa Avaliação sumativa Autoavaliação <u>Instrumentos:</u> Registos diários Grelhas de observação Trabalhos práticos Fichas formativas Testes de avaliação Fichas de autoavaliação <u>Parâmetros:</u> Técnica Conceitos Processo Valores e atitudes
2.º PERÍODO	R6 REPRESENTAÇÃO	4. Conhecer as interações dos objetos no espaço. 5. Representar elementos físicos num espaço. 6. Dominar a representação bidimensional.	<ul style="list-style-type: none"> • Relação dos objetos no espaço • Elementos físicos do objeto no espaço 	
	D6 DISCURSO	7. Compreender o conceito de património. 8. Reconhecer o papel e a influência do património na sociedade. 9. Reconhecer o papel do discurso no âmbito de trajetórias históricas.	<ul style="list-style-type: none"> • Tipos de património • Importância do património 	
3.º PERÍODO	P6 PROJETO	10. Reconhecer princípios básicos da criação de um discurso. 11. Desenvolver a capacidade de avaliação crítica de um discurso. 12. Dominar atividades coordenadas e interligadas, para realização de um objetivo.	<ul style="list-style-type: none"> • Discurso gráfico – Teoria da Gestalt • Comunicação – criação de um discurso gráfico 	